

Questa O Quello [Rigoletto]

$\text{♩} = 120$

Giuseppe Verdi (1813-1901)

I[1]

Que-sta o quel - la _____ per me pa - ri so - no a quant'

V I

al - tre d'in - tor - no, _____ d'in - tor - no mi ve - do.

Del mio co - re _____ l'im - pe - ro non ce - do _____

V I

me - glio ad u - na, _____ che ad al - tra - bel - tà.

V I V

La co - sto - ro av - ve - nen - za è qual do -

no di che il fa - to ne in - fio - ra la vi - ta;

iii VI V II V

s'og - gi que - sta _____ mi tor - na gra - di - ta, for - se un'

I VII III \flat V

The musical score consists of three staves of music for three voices: Soprano (top), Alto (middle), and Bass (bottom). The music is arranged in three measures per section, with lyrics provided below each measure.

Section 1:

- Measure 1: Soprano (I), Alto (IV), Bass (I)
- Measure 2: Soprano (al-_____), Alto (tra, for - se un), Bass (al-_____)
- Measure 3: Soprano (do - man), Alto (lo sa -), Bass (tra _____)

Section 2:

- Measure 1: Soprano (I), Alto (I⁷), Bass (IV)
- Measure 2: Soprano (V⁷), Alto (IV), Bass (IV)
- Measure 3: Soprano (I), Alto (al-_____), Bass (tra, for - se un)

Section 3:

- Measure 1: Soprano (V⁷), Alto (I), Bass (do - man)
- Measure 2: Soprano (lo sa -), Alto (rā.), Bass (rā.)